

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Адыгея

МО «Шовгеновский район»

МБОУ "ООШ №12 х. Мамаев "

РАССМОТРЕНО

Педсовет

Девер

Девер Е.А.
Протокол №1 от «25»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Хапачева И.М.
Приказ №12 от «25»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по духовно-нравственному направлению
«Адыгейская литература»
(внекурочная деятельность)
в 4 классе

х.Мамаев 2023

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Адыгейская литература(факультатив) духовно-нравственное направление в 4 классе составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Закон Республики Адыгея от 27 декабря 2013 №264 «Об Образовании в Республике Адыгея»;
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ ООШ №12 х. Мамаев;
4. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБОУ ООШ №12 х. Мамаев;
5. Учебный план МБОУ ООШ №12 х. Мамаев на 2020-2021 учебный год.

Требования к уровню подготовки (планируемые результаты) учебного курса «Адыгейская литература» (факультатив)

Личностные

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья» и т. д..
2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

Регулятивные

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Познавательные

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.
4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.

Коммуникативные

1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
4. Слушать и понимать речь других.
5. Работать в паре.

Предметные результаты изучения курса «Адыгейская литература» за 4 класс
Ученик научится

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, на жанр, структуру, язык; пояснить прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Ученик получит возможность научиться

- Воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Содержание курса
(1 ч. в неделю. 34 ч. в учебном году.)

1. Адыгэя — Родина моя (3 ч.)

Произведения поэтов и писателей о Республике Адыгэя, об обычаях адыгов, о взаимопомощи народов республики.

Произведения: Гадагатль А. «Адыгэя моя»; Машбаш И. «Не спорю», Чуяко Дж. «Добрый обычай»; Салов Е. «Оштен» и «Радада»; Паранук М. «Родной язык»; Нехай Р. «Мой адыгейский язык».

II. Адыгейское устное народное творчество и национальные игры (6ч.)

1. Загадки о животных, птицах, растениях, явлениях природы.
2. Пословицы и поговорки о животных, доброе, мужестве, честности, дружбе, профессиях.
3. Сказки о трудолюбии и лепи, о животных: «Добрая девушка», «дикий кот, лиса, волк и медведь», «Приключения пчеловода».
4. Произведения из нартского эпоса: «Нарт Шэуай на скачках», «Самоуправляемая стрела парта Тлепша», «Легенда о трех камнях», «Нарты Тлепш и Худимиж».
5. Национальные игры: «Птичка из бузины», «Кот-охотник», «Пастух», «Скакание на одной ноге», «Прыжок лягушки», «Отбиранье головных уборов».

III. Произведения поэтов и писателей Республики Адыгэя (19 ч.)

1. Литературная сказка: Панеш Х. «Птичка и арбузное семечко»; Гадагатль А. «Петух-хвастун».
2. Произведения о дружбе и взаимопомощи народов Республики Адыгэя: Машбаш И. «Черкеска», Паранук М. «Родной язык», Беретарь Х. «Имя твое»; Жанэ К. «Адыг в Москве»; Чуяко Дж. «Степной простор» и «Добрый обычай», Кесебежев К. «Нашей матери», Крючков Ю. «Слово о маме», Чуяко Ю. «Берегите лес» (отрывок из повести «Чужая боль»), Салов Е. «Лаго-Наки», Чамоков Д. «Ты мне мать и отец».
3. Произведения о временах года: Машбаш И. «Поющая синева», Нехай Р. «Ночной дождь», Чуяко Дж. «Ласточка», Салон Е. «Даховская мозаика», Хурумов Х. «Родник».
4. Произведения о замечательных людях и их профессиях: Жанэ К. «Гармонистка», «Ашуг», «Слово о Шевченко».
5. Произведения о войне и мире: Багов Н. «Победитель», Костанов Д. «В годы войны» (из романа «Белая кувшинка»), Жанэ К. «Это было в бою, это было зимой», Крючков Ю. «Память».

IV. Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгэя (5 ч.)

1. Загадки о растениях, животных, явлениях природы.
2. Пословицы о труде, профессии; мужестве, честности, уме, доброе, зле.
3. Стихотворения: Пушкин А.С. «Птичка», Хачатрян П. Армянский язык, Балкарова Ф. «Я дочь Кавказа», Мурадян С. «Мама и весна», Джалиль М. «Колыбельное дочери».
4. Сказки о животных, людях и их профессиях: «Пастушья дудочка» (русская сказка), «Лиса и собака» (кабардинские сказки), «Как барин коней высиживал» (греческая сказка).

Тематическое планирование

| № п/п | Тема раздела | Количество часов |
|--------------|--|-------------------------|
| 1. | Наша Республика Адыгэя | 3 |
| 2. | Адыгейское народное творчество и национальные игры | 6 |
| 3. | Произведения поэтов и писателей Республики Адыгэя | 19 |

| | | |
|--------|--|----|
| 4. | Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея | 6 |
| Итого: | | 34 |

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование
внеурочной деятельности «Адыгейская литература»
разработано для обучающихся 4 класса и рассчитано на 1 час в неделю,
итого 34 ч.

| № п/п урок а | Тема урока | Дата | |
|-----------------------|--|------|------|
| | | план | факт |
| 1. | Инструктаж по технике безопасности. Гадагатль А. «Адыгея моя». Машбаш И. «Не спорю». | | |
| 2. | Салов Е. «Оштен». Машбаш И. «Адыги». Чуяко Дж.«Добрый обычай». | | |
| 3. | Паранук М. «Родной язык». Нехай Р. «Мой адыгейский язык». М.Меджажев. «Прекрасная моя Адыгея». | | |
| 4. | Загадки, пословицы и поговорки. | | |
| 5. | Сказка«Добрая девушка». Сказка «Дикий кот, лиса, волк и медведь». | | |
| 6. | Сказания: Нарт Шэуай на скачках. Самоуправляемая стрела нарта Тлепша. | | |
| 7. | Сказания: Клещи Тлепша. Нарты Тлепши и Худимиж. | | |
| 8. | Национальные игры: «Птичка из бузины», «Прыжок лягушки». «Кот-охотник», «Пастух». | | |
| 9. | Игры: «Скакание на одной ноге»,«Отбиранье головных уборов». | | |
| 10. | Сказка. Панеш Х. «Птичка и арбузное семечко». | | |
| 11. | Беретарь Х. «Имя твоё». Жанэ К. «Адыг в Москве». Чуяко Дж. «Степной простор». | | |
| 12. | Салов Е. «Лесной чемпион». Жанэ К. «И не то еще увидишь».Нехай Р. «Склониться б пред тобой». | | |
| 13. | Салов Е. «Лаго-Наки», Нехай Р. «Адыгейский стол», Чуяко Дж. «Две дудки». | | |
| 14. | Машбаш И. «Черкеска», Кесебежев К. «Нашей матери», Чамоков Д. «Ты мне мать и отец». | | |
| 15. | Костанов Д. В годы войны. Из романа «Белая | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | кувшинка». | | |
| 16. | Жанэ К. «Это было в бою, это было зимой». Салов Е. «Орлиная тоска». | | |
| 17. | Жанэ К. «Цветы, как люди». «Гость». Нехай Р. «Нарты», «Друг». | | |
| 18. | Жанэ К. «Я дарю людям песни», «Дружба». Р.Нехай. «Друг». | | |
| 19. | Багов Н. «Победитель.Баллада», К.Жанэ. «Дружба». | | |
| 20. | Чуяко Ю. «Симсура» (отрывок из повести «Чужая боль»). Салов Е. «Зарецкий орех», «Мезмайские яблоки», Жанэ К. «Тост». | | |
| 21. | Крючков Ю. «Слово о маме», Жанэ К. «Реченька-речка». | | |
| 22. | Куёк Н. «Ким и дождь», Андрухаев Х.«Ласточка». | | |
| 23. | Машбаш И. «Радость счастливой ласточки», Р.Ачмиз. «Танец адыгов». | | |
| 24. | Жанэ К. «Подарок», «Ашуг», «Слово о Шевченко», Х.Хурумов. «Принимаю вызов». | | |
| 25. | Панеш Х. «День начинай с добра», «Беч учится плавать». | | |
| 26. | Х.Хурумов «Родник». Чуяко Дж. «Ласточка». | | |
| 27. | Машбаш И. «Поющая синева». Панеш Х. «Что за зверь?» | | |
| 28. | Нехай Р. «Как красив жеребёнок в июле», «Ночной дождь». | | |
| 29. | Загадки и пословицы народов Республики Адыгея. | | |
| 30- | Сказка «Пастушья дудочка». | | |
| 31. | Сказки «Портной, медведь и бесенок», «Глупый Волк». | | |
| 32. | Сказки «Острый ум и ловкие руки», «Кому подарить бешмет?», «Как барин коней высиживал». | | |
| 33. | Стихотворения: А.Пушкин «Птичка», П.Хачатрян «Армянский язык», Ф.Балкарова «Я дочь Кавказа», М.Джалиль «Колыбельная дочери», С.Мурадян «Мама и весна». | | |
| 34. | Рассказы Н.Фаттах «Наш дедушка», Н.Тынянский «Упрямый цыпленок». | | |